



Skrivnost Gruberjeve palače II.

UMETNOSTNOZGODOVINSKI POSVET

Ob zaključku konservatorsko-restavratorskih posegov na sprva Herrleinovi, po odkritju podpisa pa Kremser- Schmidtovi poslikavi - Alegorija trgovine, obrti in tehnike **vas v sredo, 19. 10. 2022 vabimo v Arhiv RS, Grubarjeva palača** (Zvezdarska ulica 1, Ljubljana) na posvet in ogled restavrirane poslikave.



Zavod za varstvo
kulture dediščine Slovenije
Restavratorski center



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO
ARHIV REPUBLIKE SLOVENIJE

Univerza v Ljubljani
Filozofska fakulteta



Predstavitev

konservatorsko-restavratorskega posega; odstranjevanje poseganja Andreja Herrleina in ostalih slikarjev/restavratorjev v originalno Kremser-Schmidtovo poslikavo na oboku stopnišča.

Po zahtevnem konservatorsko-restavratorskem posegu, ki je konservatorjem-restavratorjem v sodelovanju s strokovnjaki drugih institucij vzel več kot tri leta, je bil čas skrbno odmerjen tudi za raziskave in restavriranje popolnoma potemnele poslikave vrh kupole Gruberjeve palače, ki si jo lahko danes, 230 let po nastanku, ogledamo v prvotnem stanju. Nebo je po odstranitvi vseh recentnih slojev, predvsem utrjevalcev starih posegov in preslikav, zasijalo v modri barvi, poudarek pa je predvsem na osrednjem prizoru z angeli in rogom izobilja, ki ponovno priča o mojstrstvu slikarja. Originalna Kremser-Schmidtova poslikava je bila izvedena z izredno natančnostjo, saj je bil slikar tehnološko odlično podkovan. To je tudi eden od pglavitnih razlogov za dobro ohranitev originalne poslikave. Pomembno odkritje v letu 2019 je avtorjev originalni podpis: Martin Johann Schmidt, z letnico 1775. Njegovo zakritje in Herrleinovo prezgodnje restavriranje je verjetno odraz političnih sprememb tistega časa, o čemer bomo med drugim razpravljali na umetnostnozgodovinskem posvetu. Podrobno bodo predstavljeni tudi postopki konserviranja in restavriranja poslikave, izvedene v oljni temperi na zidni osnovi, ter odstranjevanje konservatorsko-restavratorskih posegov Andreja Herrleina in ostalih slikarjev restavratorjev v originalno Kremser-Schmidtovo poslikavo na oboku stopnišča.

Program

9.30–10.00 • Prihod vabljenih

10.00–10.15 • Pozdravni nagovori:

dr. Bojan Cvelfar, *direktor Arhiva RS,*

Jernej Hudolin, *generalni direktor Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije,*

Špela Spanžel, *generalna direktorica Direktorata za kulturno dediščino na Ministrstvu za kulturo*

10.15–10.35 • Zgodovinski sklop:

Življenje in delo patra Gabrijela Gruberja,

dr. Matevž Košir, Arhiv RS

10.35–10.55 • Konservatorsko-restavratorski sklop:

*Predstavitve konservatorsko-restavratorskega posega; odstranjevanje poseganja Andreja Herrleina in ostalih slikarjev/
restavratorjev v originalno Kremser- Schmidtovo poslikavo na oboku stopnišča,*

mag. Martina Lesar Kikelj, ZVKDS RC, Saša Snoj, samozaposlena v kulturi

10.55–12.15 • Umetnostnozgodovinski sklop:

Gabriel Gruber in Martin Johann Schmidt – Kremser Schmidt: nova odkritja, nove raziskave,

dr. Matej Klemenčič, Filozofska fakulteta

12.15–12.30 • Odmor

12.30–12.50 • Avtorstvo:

Psihoanalitski okvir,

doc. dr., Bernard Stritih, izkušen upokojen univerzitetni učitelj, psiholog in psihoterapevt

12.50–13.20 • Okrogla miza ter odgovori na vprašanja

13.20–15.00 • Družabno srečanje z udeleženci
