

Oddelek za klasično filologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v sodelovanju
s KD Uspesjan, Slovenskim šolskim muzejem, Arheološkim inštitutom ZRC SAZU,
Mestnim Muzejem Ljubljana in MCM v okviru projekta

Evropska noč raziskovalcev “Humanistika, to si ti! Človek-žival”



Festival Antika

petek, 30. september 2022

<https://humanistika.si>

1. Interaktivne delavnice

(Filozofska fakulteta in/ali Foersterjev vrt za FF)

1. SPREHOD PO EMONI

predvidoma med 9. in 15. uro; primerno za vse udeležence

Ste vedeli, da je bil v Emoni neposredno za Filozofsko fakulteto Univerze v Ljubljani emonski glavni trg, ki so mu v antičnem Rimu rekli *forum*? Kako je izgledal, katere stavbe so obkrožale glavni trg, kaj so Emonci tam počeli in še veliko drugih zanimivosti o življenju v antiki pri nas, boste izvedeli na sprehodu po delčku Emone.



Sprehod traja 40 minut. Učenci dejstva o Emoni izvejo skozi pripoved o znanih in neznanih Emoncih in seveda arheološke ostaline.

2. »MUZIČNA UMETNOST« – GLASBA V ANTIKI

predvidoma med 9. in 15. uro; primerno za OŠ

Glasba nas v modernem svetu spremlja na vsakem koraku. Kako pa so svet zvokov doživljali v antiki? Na delavnici, ki nosi ime po Muzah, se bomo ozrli v svet starogrške (in rimske) glasbe in glasbil. Izvedeli boste, katera in kakšna glasbila so v antiki poznali ter ob kakšnih priložnostih jih je bilo mogoče slišati, na rekonstruirana glasbila pa boste slišali zazveneti tudi nekaj pravih antičnih melodij. Za konec pa si boste lahko – kot bogovi v mitih – iz trsa izdelali eno od starogrških pihal.

Delavnica traja 45-60 minut.



3. DOTAKNI SE ANTIČNE EMONE

med 9. in 15. uro; primerno za vse udeležence

Na dogodku bo stala stojnica z replikami predmetov iz antičnega Rima, ki si jih bodo udeleženci ogledali, jih prijeli in primerjali z današnjimi predmeti. Videli bodo: oljenke, stekleno in keramično posodje, zemljevid imperija, fibule,



uro, »švicarski« nož in še veliko drugih zanimivih predmetov. Originale nekaterih predmetov so arheologi našli tudi v Emoni.

*Delavnice 1–3
izvaja KD Vespesjan:
mag. Nataša Gaši, v
sodelovanju z Mestnim
Muzejem Ljubljana, MGML,
in Matej Prevc ter Gašper
Kvartič (glasbena
delavnica).*



4. PUER QUI VIXIT: HARRY POTTER IN LATINŠČINA

predvidoma med 9. in 15. uro;
primerno za OŠ

Accio! Latinščina je vseprisotna v čarovniškem svetu, če veste, kje iskati ... Na delavnici bomo spoznavali latinske etimologije urokov, imen in živali, ki jih najdemo v knjigah o Harryju Potterju.

*Delavnico vodi
Julija Hoda.*



5. UČNA URA V EMONI

predvidoma med 9. in 15. uro;
primerno za 2. in 3. triado OŠ

»Avete, discipuli!« Udeleženci učne ure pod vodstvom učitelja – magistra spoznajo način poučevanja in vzgajanja v dobi antične Emone. Učenci se spoznajo z latinščino, naučijo se rimskih števil, poslušajo zgodbe iz antične mitologije in pišejo na vosčene tablice.

Delavnica traja 60 min., izvaja jo Slovenski šolski muzej.

6. RIMSKI NAPISI

predvidoma med 9. in 15. uro;
primerno za OŠ in SŠ

Trgovina, obrt in prehrana – kaj nam o antičnem gospodarstvu sporočajo rimski napisni kamni in živalske kosti. V letošnji delavnici bomo skupaj z učenci spoznavali skrivnosti antičnega gospodarstva na območju Slovenije: Kje so potekale antične trgovske poti? Kdo so bili prvi trgovci pri nas?

Kakšne obrti so poznali in kaj so izdelovali? In nenazadnje, ali se je na krožniku starih Emoncev morda znašel tudi medved? Na vprašanja bosta odgovarjala epigrafičarka (strokovnjakinja za antične napisne kamne) in arheozoolog (strokovnjak za živalske kosti).

Delavnica traja 45–60 min., izvajata jo dr. Anja Ragolič in dr. Borut Toškan (Inštitut za arheologijo, ZRC SAZU).



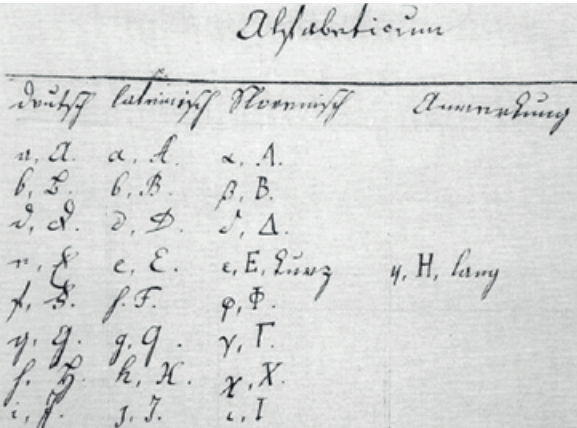
7. GRŠČICA

predavanje in delavnica, predvidoma med 9. in 15. uro;
primerno za SŠ in zunanje udeležence

Danes le redkokdo ve, da je štajerski minorit Dominik Penn v 19. st. predlagal, naj se slovenščina zapisuje z »grščico«, posebno obliko grške abecede. V tej pisavi je napisal slovar in slovnico slovenskega jezika, ki ostajata v rokopisu.

Denimo: besede »medved«, »kokoš«, »gledati« in »babica« se v grščici zapisujejo kot μηδυεδ, κοκωσχ γληδατι, βαβιζα. V delavnici se bomo učili pisanja slovenskih besed z grščico in ugotavljali njene prednosti in slabosti.

Predavanje in delavnico bodo izvajali dr. Matej Hriberšek in študenti Oddelka za klasično filologijo.



8. JEZO, BOGINJA, ZAPOJ – HOMERJEVA ILIADA NEKOČ IN DANES

predvidoma med 9. in 15. uro;
primerno za SŠ in zunanje udeležence

V delavnici bomo osvežili svoje znanje o vsebini tega dolgega epa in o njegovih ključnih dogodkih, osebah ter bogovih, posebej pa se bomo posvetili nekaterim odlomkom,

kjer nastopajo živali. Nekaj pozornosti bomo namenili tudi verzu heksametru – kako je sestavljen in zakaj se tako imenuje ter kakšne so njegove značilnosti. Ob izbranih odlomkih izvirnika bomo slišali, kako je ta verz zvenel v stari grščini, med branjem slovenskega prevoda pa ugotavljali, kako ga je mogoče poustvariti tudi v slovenščini.



Delavnica traja 60 min., izvaja jo mag. Jelena Isak Kres.

2. Jezikovne delavnice

LATINŠČINA IN STARA GRŠČINA TER NOVA GRŠČINA

predvidoma med 9. in 15. uro; primerno za učence od 6. do 9. razreda OŠ in za dijake SŠ – brez predznanja klasičnih jezikov



1. HIPER! SUPER!

Že veš, da staro grščino in latinščino uporabljaš vsak dan?

Z interaktivnimi delavnicami opozarjamo na dejstvo, da sta latinščina in stara grščina jezika, ki ju na svojstven način uporabljamo vsak dan; iz latinščine oziroma stare grščine namreč izhaja obilica besed, ki so del našega vsakdana. Čeprav se ta dva jezika v smislu govorne komunikacije praviloma ne uporabljata več, sta v našem življenju zaradi svoje temeljne kulturno-civilizacijske vloge še vedno prisotna; živita torej na drugačen način kot moderni jeziki.

Delavnica traja 90 min., izvajajo jo študenti Oddelka za klasično filologijo pod mentorskim vodstvom dr. Andreje Inkret.

2. LATINE LOQUI AMO* AVE. QUOMODO VALES?***

Udeleženci se bodo preizkusili v govornjeni latinščini – naučili se bodo pozdraviti in se predstaviti, šteti do dvanajst in poimenovati nekaj živali in vsakdanjih reči. Skozi igro spomina bodo začeli odkrivati povezanost indoevropskih jezikov, ob drevesu jezikov pa spoznali njihove “sorodstvene vezi” in dobili vpogled v njihov etimološki razvoj.

Delavnica poteka v obliki pogovora, raziskovanja, igre vlog in s pomočjo avdio-video pripomočkov

Delavnica traja 90 min., izvaja jo Živa Kham Omahen.

*Rad govorim latinsko

**Dober dan/Pozdravljen. Kako si/Kako se imaš?



3. VENI, VIDI, NOVI!* JEZIKOVNA DELAVNICA ZA SŠ

V delavnici, ki je namenjena dijakom brez predznanja latinščine, bomo zagrizli in medias res: takoj bomo začeli z branjem in prevajanjem latinskih pregovorov, se spotoma naučili nekaj latinske slovnice, in spoznavali, koliko modernega besedišča izhaja iz latinščine (in stare grščine).

Delavnica traja 90 min., poteka v dveh delih, izvajata jo dr. Andreja Inkret in Živa Kham Omahen.

*Prišel, videl, spoznal.

PROGRAM TUDI NA:
<https://humanistika.si/>

INFORMACIJE NA:
festivalantika@gmail.com
IN NA: 041 949 801

jezikovne delavnice · predavanja · antični sprehod · antični napisi

Univerza v Ljubljani



Financira
Evropska unija



Financira Evropska unija. Za izražena mnenja in stališča odgovarja samo avtor (ali avtorji) in ne odražajo nujno stališč Evropske unije ali Izvajalske agencije za raziskave. Niti Evropska unija niti Izvajalska agencija za raziskave nista odgovorni zanje. / Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Research Executive Agency. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.